

DROOGKAMERFILM

Wat is een droogkamerfilm?

Linoleum is een materiaal, dat overwegend wordt gemaakt van natuurlijke grondstoffen. Wanneer tijdens het productieproces bij het naoxyderen (drogen) de juiste hardheid en veerkracht is bereikt, kan op linoleum „een geelachtige waas”, de droogkamerfilm, ontstaan.

Wat kan men doen om het te voorkomen?

Deze droogkamerfilm is op lichte kleuren het duidelijkst zichtbaar, zodra linoleum aan het daglicht wordt blootgesteld, verdwijnt deze droogkamerfilm vrij snel. Het linoleum verkrijgt nu zijn originele kleur.

De duur van dit proces is afhankelijk van de lichtintensiteit. De gele laag ook wel droogkamerfilm, kan bij dag/ zonnelicht al naar enkele uren verdwijnen, het kan bij zwakker licht of kunstlicht enkele weken duren. Als er geen inwerking van licht plaats vindt kan opnieuw de droogkamerfilm ontstaan. (bijvoorbeeld bij het afdekken van het linoleum met een kleed, looper etc.).

Volgende afbeelding verduidelijkt het verschil van voor en na de licht inwerking:



Om een objectieve kleurkeuze te kunnen maken adviseren wij ook de linoleummonsters en collecties enkele uren aan het daglicht, beter nog aan het zonnelicht bloot te stellen.